

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
Казимиров Владислав Александрович
дошкольная группа «Alice»
г.Краснодар, ул. Ангарская 5

Принят
на педагогическом совете
протокол № 1
от «25» августа 2020 г.

Утверждаю
В.А. Казимиров
приказ №
от «25» августа 2020 г.



Рабочая программа
организации деятельности музыкального руководителя с
детьми 2-7 лет, первая младшая, вторая младшая, средняя,
старшая, подготовительная группы.
Разработана на основе - основной образовательной
программы ДГ «Alice»
срок реализации программы с 01.09.2020 г. по 31.05.2021 г.

Музыкальный руководитель: Каспер Томара Федоровна

Краснодар, 2020-2021 уч. год

Содержание ООП ДГ

№ п/п	Раздел	Страница
1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Принципы музыкального воспитания.	4
2.	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в пяти областях.	5
2.2	Возрастные особенности детей.	6
2.3	Направления образовательной работы	12
2.4	Методы музыкального развития	13
2.5	Формы музыкального воспитания. Система музыкального воспитания в ДГ	14
2.6	Расчёты времени на реализацию обязательной части ООП	15
2.7	Взаимодействие с воспитателями, родителями. Взаимосвязь со специалистами. Индивидуальная деятельность. Коррекционное направление. Самообразование.	15
2.8	Перспективное планирование праздников и развлечений	18
3.	Организационный раздел	
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды.	20
3.2	Расписание занятий.	20
3.3	Перечень литературы.	21
	Приложение №1 Перспективное планирование.	

1. Целевой раздел Программы

Пояснительная записка

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения и используемой в ДГ программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (Москва, Мозаика – Синтез, 2014 г.), программы музыкального воспитания «Ладушки», авторов И.Новоскольцевой и И.Каплуновой (издательство «Композитор» г.Санкт-Петербург» 2000).

Основная образовательная программа ДГ «Alice» г. Краснодара разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

Парциальная программа «Ладушки» представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх, отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности, представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнению, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 2-х до 7-ми лет.

Цель программы: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; развитие творческих способностей детей через самовыражение.

- Задачи:**
- Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
 - Заложить основы гармонического развития:
 - развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
 - развитие внимания
 - развитие чувства ритма
 - развитие индивидуальных музыкальных способностей
 - Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
 - Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах)
 - Развивать коммуникативные способности.
 - Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
 - Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

Принципы музыкального воспитания:

- Непринужденность обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно, раскрепощено.
- Уверенность в решении педагогических задач.
- Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование;
- Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности;
- Приобщение к народной культуре (слушание и пение русских народных песен и попевок, разучивание народных игр и хороводов).
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.
- Принцип соотношения музыкального материала с природным, народным, этническим и частично историческим календарем.
- Принцип партнерства и сотрудничества с ребенком.
- Принцип развивающего характера образования.
- Интеграция развития музыкальности ребенка с другими видами художественно-эстетической деятельности.
- Принцип положительной оценки деятельности детей - ориентировка на творческие достижения ребенка в музыкальной деятельности.
- Принцип импровизации – занятия рассматриваются как творческая деятельность, что обуславливает особое взаимодействие взрослого и ребенка, детей между собой, основу которого составляет свободная

атмосфера, поощрение детской инициативы, отсутствие образца для подражания, наличие своей точки зрения у ребенка.

Программа "Ладушки" дает возможность сделать учебный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Показательно, что один из самых сложных разделов — "Слушание музыки" — является у детей любимым, и это подводит нас к разработке новой технологии по данному разделу. Ярким примером эффективности нашей программы является создание детского музыкального ансамбля.

Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

- а) эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;
- б) умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- в) нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Программа "Ладушки" дает возможность сделать учебный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями, формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Показательно, что один из самых сложных разделов — "Слушание музыки" — является у детей любимым, и это подводит нас к разработке новой технологии по данному разделу. Ярким примером эффективности нашей программы является создание детского музыкального ансамбля.

Программа "Ладушки" обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка:

- а) эстетическое — развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному творчеству;
- б) умственное — развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;
- в) нравственное — формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.

Содержательный раздел

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в пяти областях

Поддержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные